

ESCAPADE : C'est parti pour quatre jours de folies !!

UNE INAUGURATION REUSSIE...



Le théâtre d'enfant ...

Le Pinoc déchaîné

Journal paraissant pendant le Festival Escapade

...c'est super !

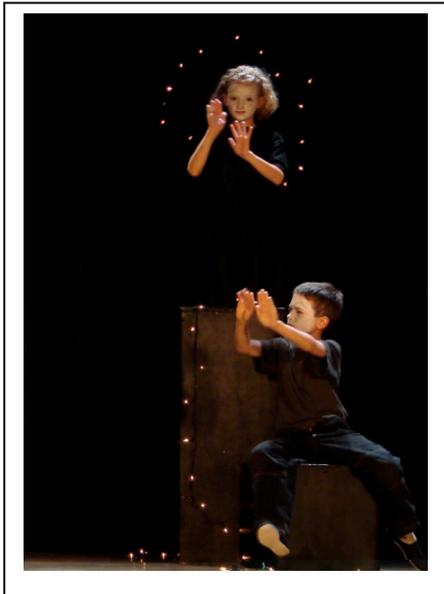


Ouverture vendredi 4 juillet du 8^{ème} Festival ESCAPADE « au pays d'enfants sur scène » !

Soyons réalistes, demandons l'impossible !

« le Pays d'enfants sur scène » fait à nouveau place à la création et à la liberté de rêver, d'imaginer des enfants, comme pour proposer une alternative au pessimisme, à la fatalité...

Les 4, 5, 6 et 7 juillet 2008, Sardent, petit village creusois, accueille pour la 8ème fois, le festival Escapade « Au pays d'Enfants sur Scène ».



social et culturel essentiel pour un territoire de type rural trop souvent perçu comme figé dans un immobilisme fatalement imposé par des conditions économiques, sociales et structurelles difficiles.

Ainsi pour cette 8ème édition du « Pays d'enfants sur scène », le Conseil Général de la Creuse, le Conseil Régional du Limousin, la Direction Départementale de la Jeunesse et des Sports, la Communauté de communes Creuse-Thaurion-Gartempe (CIATE), et la commune de Sardent ont renouvelé leur confiance en ce projet. Escapade ne pourrait

pas exister sans des partenaires, acteurs eux-mêmes du territoire.

Les Jeunesses Musicales de France, la Fédération Départementale de Théâtre, la Fédération des œuvres Laïques, la librairie Au fil des pages, La Fabrique (saison culturelle de Guéret dirigé par Philippe Forgeau) sont autant de partenaires engagés auprès du théâtre d'enfant pour défendre l'idée d'une manifestation de théâtre d'Enfants qui soit de qualité, tant dans l'accueil technique des troupes que dans l'écoute même de la créativité

des comédiens en herbe...

Il s'agit en effet de prendre au sérieux ces jeunes et leurs capacités de rêve et d'expression. Le Théâtre d'enfant tient à offrir aux troupes des conditions techniques dignes de celles des professionnels.

Pour cela il est soutenu par l'association Faire et Défaire, la Scène Nationale Jean Lurçat d'Aubusson et l'Agence Technique et Culturelle du Limousin.

Pour le plus grand plaisir des spectateurs, petits et grands, le festival Escapade peaufine donc les derniers détails... pour ouvrir ses portes le 4 juillet à 18h30.



Le pays d'Enfants sur Scène est, traditionnellement et par définition, une Escapade de quatre jours : Quatre jours de rencontres, de diversités sociales, artistiques et culturelles.

Il a en effet reçu, depuis sa création, des troupes d'enfants amateurs venues de toute la France, mais aussi d'Europe, du Québec ou encore d'Afrique. Depuis 1989, cette manifestation, née sous l'impulsion des apprentis - comédiens de l'association Théâtre d'enfant, fait le pari de l'enfance et de sa capacité créatrice.

Ce festival est soutenu par plusieurs institutions publiques qui voient dans cette action menée depuis 19 ans, par le Théâtre d'enfant, un développement

Le Journal de Louise

Une agitation inhabituelle à Sardent... !!

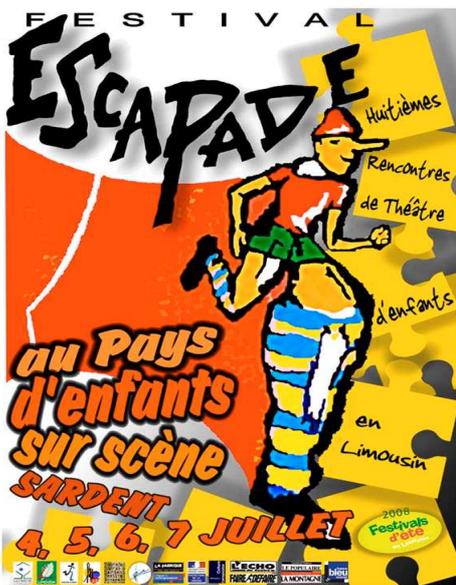
J-4 : Une agitation inhabituelle s'empare du petit village de Sardent, qui se transforme peu à peu en une véritable fourmilière. Les techniciens s'affairent à monter le chapiteau : on range, on nettoie, bref, tout doit être parfait pour le jour J. Peu à peu le chapiteau se dresse sous nos yeux et nous prenons conscience que cet événement tant attendu approche à grands pas... de Pinocchio ! C'est avec joie que nous contemplons ce lieu qui deviendra le centre de la créativité enfantine durant quatre jours. L'impatience est de mise et cette 8^e édition d' « Escapade » s'annonce plutôt bien, en espérant que le beau temps soit eu rendez-vous...

Louise L. Charlotte D.



Demandez le programme !

Les portes du festival Escapade « Au pays d'enfants sur scène » s'ouvrent à Sardent du 4 au 7 juillet. Au cœur de cette manifestation ? l'enfant, le théâtre, oui mais pas seulement. . . Parce que « *le Théâtre d'enfant, c'est le théâtre d'adulte, en mieux...* »¹, le festival Escapade « Au pays d'enfants sur scène » souhaite démontrer au plus grand nombre la justesse de cet art réinvesti par des jeunes, enfants



et adolescents.

Pour cette huitième édition, le Théâtre'enfant, association organisatrice, prépare de nouvelles rencontres riches d'émotions pour les comédiens en herbe âgés de 7 à 18 ans venus de différentes régions de la France (de Bretagne, de l'Ain, du Nord, du Limousin).

Il s'agit, pour eux, autant de *montrer* que de *regarder* durant ces quatre jours de festival. « Etre spectateur » est aussi un art pour l'équipe du festival... un art qui s'apprend, se partage, car il faut apprendre à regarder pour

comprendre l'autre dans sa diversité, sa richesse ou ses faiblesses.

La rencontre, le plaisir de voir, de découvrir seront aussi partagés avec les spectateurs, petits et grands... Au programme de cette année, le Festival Escapade a choisi de montrer le spectacle vivant dans sa diversité : musique, expression corporelle, théâtre d'ombre, cirque, mime ou marionnette seront présents à travers les différents spectacles et événements du festival.

Cette huitième édition sera donc fidèle à la quintessence du festival, à son précepte original : une découverte est toujours le fruit d'une rencontre. L'idée d'ouverture prend ici du sens.

Il s'agit bien de « *Découvrir* » grâce à cette ouverture à l'autre, qu'elle soit sociale ou artistique. L'autre art,



l'autre société, l'autre groupe, l'autre personne, tous ces autres si différents font la richesse des ces rencontres de théâtre d'enfants en Limousin.

Educatif, Social, Culturel, Artistique ? L'âme de ce festival relie tous ses aspects dans la figure même de sa préoccupation qui est l'enfant, l'adolescent..

Le collectif d'organisation d'Escapade veut croire que la culture vivante est dans les mains de cette jeune génération. D'autant plus dans un environnement rural où prôner l'égalité des chances signifie être dans l'action.

Le droit à la différence, au choix, à l'expression artistique, à la découverte : voilà ce que défend le Pays d'Enfant sur Scène depuis sa création.

Les plus jeunes de l'association Théâtre'enfant inaugure les festivités le 4 juillet à 18h30 en proposant « La fabrique d'histoires », spectacle plein de magie qui semble t-il ouvrira l'appétit des spectateurs...

Ces derniers n'auront qu'à faire leur choix parmi les 11 spectacles présentés lors de cette ESCAPADE de 4 jours « au pays d'enfants sur scène ».

Programme complet du festival

A noter deux changements indépendant de notre volonté : le samedi à 20h30 et le dimanche à 17h30

Vendredi 4 juillet :

18h30 « la fabrique d'histoires » (Prélude),

20h30 « Peter Pan » (Théâtre'enfant),

22h Histoires d'A (Théâtre'Ado) /

Samedi 5 juillet :

17h30 « Emmène nous Dogarami ! » (Gazibul Théâtre),

20h30 « C'est la vie ! » (les enfants de la rue,

22h « Télé type Danger » (Elven'Art) /

Dimanche 6 juillet :

15h30 : « Elle(s) » (Entrechats),

17h30 «Les aventures de Yévi au pays des monstres » (Collège de Chambon sur voueize),

21h « Imbrogliodiots » (Théâtre'ado)

Lundi 7 juillet :

14h PARADE du festival dans les rues de Sardent,

16h « Le petit chaperon rouge dans tous ses états » le feu aux planches,

18h « une baignoire et deux chaises » (Acte un)

La rubrique des festivaliers ...

Pendant 4 jours , **le Pinoc Déchaîné** donne la parole à tous les comédiens en herbe...

Mais aussi aux spectateurs !

Pour cela : laissez vos petits mots sur le courriel de l'association Théâtre'enfant

Les journalistes du Théâtre'ado feront suivre !

theatrenfant@orange.fr

Bon Festival !

¹ Citation de Stanislavski 1920